



**Honorable Concejo Municipal**  
de la Ciudad de San José del Rincón

**DECLARACION N° 297**

**Declaración de interés social y cultural a la "Primera residencia teórico práctica" organizada por el Centro de Antropología Teatral en Argentina.**

**FUNDAMENTOS**

Entendiendo la importancia que reviste la Antropología Teatral como campo de estudio de la actuación escénica se estima de gran valía reconocer y declarar de interés la primera residencia teórico práctica denominada "TRANS-MISIÓN" y cuya realización es organizada por CATA (Centro de Antropología Teatral en Argentina) en colaboración con la Fondazione Barba-Varley (Italia).

La misma se desarrollará del 30 de noviembre al 4 de diciembre de 2022 en Santa Fe Capital y San José del Rincón.

Es una residencia sobre técnicas psico-físicas del actor actriz/bailarín y el uso de la voz en términos de acción, guiada por Eugenio Barba y Julia Varley (Odin Teatret, Dinamarca), con maestras invitadas: Silvia Pritz (coreógrafa y bailarina, Argentina), Ana Woolf (actriz/directora, CATA, Centro de Antropología Teatral en Argentina), Francesca Romana Rietti (investigadora, Università Roma 3, Italia).

Por primera vez se realizará en Argentina una residencia para trabajar los principios de la antropología teatral de manera teórica y práctica. Es una oportunidad para artistas y maestros argentinos de tener una instancia de intercambio en forma presencial y práctica con un referente indiscutido del teatro del siglo XX y XXI, un teórico estudiado en las escuelas de artes tanto formales como informales; y al mismo tiempo nutrirse de los saberes de otras maestras que trabajan con él desde hace más de 50 años. Para la comunidad teatral es un evento importantísimo que dará la posibilidad de vivenciar prácticas y de ver espectáculos internacionales a los que de otra manera sería muy difícil tener acceso.

La residencia cuenta con participantes de diez provincias argentinas y países como Chile, Brasil, Bolivia, Perú, España, etc. Las actividades comienzan el 30 de noviembre y concluyen el 4 de diciembre con espectáculos abiertos al público y gratuitos en la ciudad de San José del Rincón.

Que nuestra ciudad pueda ser sede de tan relevante suceso cultural y social amerita celebrar con un sentido homenaje a quienes hacen viable esta residencia que redunda en el beneficio colectivo de **numerosos actores y maestros** al tiempo que se convierte en un



**Honorable Concejo Municipal**  
de la Ciudad de San José del Rincón

agasajo para el público en general que tendrá oportunidad de vivenciar una experiencia teatral de innegable calidad y favorecerá asimismo el enriquecimiento que supone el intercambio cultural mediante el arte.

Por ello:

**El Honorable Concejo Municipal de la ciudad de San José de Rincón sanciona la siguiente DECLARACION**

El Honorable Concejo Municipal de San José del Rincón, declara de Interés Social y Cultural la "Primera residencia teórico practica", a realizarse en nuestra ciudad y organizada por el Centro de Antropología Teatral en Argentina en colaboración con la Fondazione Barba-Varley (Italia).

**SALA DE SESIONES, 24 DE NOVIEMBRE DE 2022.**

Dra. Florencia Bartolini  
Secretaria Legislativa  
HCM San José del Rincón



Yelina Carina Flaiek  
Presidenta  
H.C.M. San José del Rincón